

Проектная деятельность на уроках русского языка и литературы

В последние годы среди множества методов обучения стал применяться достаточно широко.

В одной из своих книг Симон Соловейчик упоминал три силы, заставляющие ученика учиться: младшим школьником движет сила послушания, средним – подростком – сила интереса, старшим – сила цели. С каким энтузиазмом школяры отправляются в путь по бесконечной дороге к знаниям, и как, увы, скоро тает этот энтузиазм, редуют ряды желающих добраться до цели.

Действительно, возможно ли сохранить энтузиазм, интерес, желание у всех идти по этому пути дальше, когда путники такие разные? Да и разве естественно это – всем идти одним путём?

Поэтому наметился поворот к лично ориентированной парадигме, которая наиболее предпочтительна в современных условиях. Достичь их формирования при традиционных подходах к построению процесса образования, когда ведущей деятельностью ученика является восприятие и репродукция большого объёма информации, сложно и возможно только частично. Из этого противоречия возникает проблема поиска средств и методов формирования у учащихся необходимых компетенций.

Как известно, в основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Это путь познания, способ организации процесса познания. На уроках русского языка и литературы необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи. Наличие в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, помогает учащимся не только хорошо усвоить необходимый материал, но и развивает мышление, самостоятельность, познавательную и творческую активность. Применение метода проектов на уроках русского языка и литературы позволяет осваивать новые формы и методы и в значительной мере способствует повышению качества знаний учащихся.

При использовании данного проекта стараюсь реально превратить учащихся из объекта обучения в субъект учебной деятельности. Сама выступаю в роли помощника и консультанта. Это одна из наиболее удачных форм контроля, стимулирующая мыслительную деятельность учащихся, вызывающая у них живой интерес.

В процессе проектной работы ответственность возлагаю на самого ученика. Подготовку и защиту проекта провожу на завершающем этапе работы над темой. Это уже творческий уровень, которому предшествует большая, кропотливая работа по закреплению и активизации материала на репродуктивном этапе. Учащиеся защищают проект демонстрацией красочных материалов.

Опыт работы позволяет сделать следующий вывод: на уроках литературы целесообразным считаю использовать метод проектов при изучении обзорных тем, так как это один из самых трудных разделов литературного курса. С их помощью знания учащихся о крупных явлениях отечественной литературы складывается в систему, что помогает учащимся сформировать целостное представление об истории русской литературы в её движении и развитии.

Известно, что задача изучения литературы в старших классах – это обогащение читательского, нравственного опыта учащихся, формирование научных основ анализа художественных произведений, развитие художественного вкуса и эстетических потребностей. Курс литературы, включающий в себя монографические и обзорные темы, строится на историко-хронологической основе с попыткой представить литературное развитие, смену литературных направлений как процесс.

Как планирую свою деятельность и деятельность учащихся? Провожу это в несколько этапов: 1. Сама продумываю тему проекта. (Выбираю учебный раздел, часть раздела в соответствии с программой своего предмета. Уточняю время проведения. В работе использую литературные и Интернет - источники). 2. Выбираю класс, в котором будет использован этот метод. 3. Формулирую основополагающий и проблемный вопросы. 4. Формулирую дидактические цели проекта и его методические задачи. 5. Учащиеся самостоятельно формулируют проблемы (темы) исследований. 6. Учащиеся выдвигают гипотезы решения данных проблем. 7. Определение названия проекта. 8. Формирование групп и обсуждение плана работы. 9. Обсуждение со школьниками возможных источников информации. 10. Самостоятельная работа учащихся. 11. Подготовка учащимися презентации. (Форма презентации может быть любая: доклад, выпуск бюллетеня, буклет, мультимедийная презентация и т.д.). 12. Защита проекта и оценивание результатов школьниками и учителем. Готовясь к уроку, задаю себе вопросы, как заинтересовать учащихся своим предметом, новым материалом, как, учитывая уже полученные знания, стимулировать их самостоятельную и творческую деятельность, какой метод лучше использовать для этого. На уроках русского языка и литературы учу детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, развивая умения устанавливать причинно-следственные связи. Наличие значимой в исследовательском,

творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, помогает учащимся не только хорошо усвоить необходимый материал, но и развивает мышление, познавательную и творческую активность. Применение метода проектов на моих уроках позволяет осваивать новые формы и методы работы и в значительной мере способствует повышению качества знаний обучаемых. Из вышесказанного видно, что использование метода проектов на уроках даёт положительные результаты. Основная трудность в организации этой деятельности – перегрузка учащихся. Исследовательская работа над проектом – объёмная, кропотливая, особенно, если это – поиск информации, чтение научной литературы, написание рефератов. Конечно, польза от такой деятельности несомненная, но всё-таки стараюсь избегать больших временных затрат. Активно использую творческие, итоговые формы, исследовательскую деятельность, связанную с размышлениями ребят над проблемой, постановкой экспериментов, участием в оформлении школы, кабинетов. Большую помощь в работе над проектами оказывают ресурсы Интернета. При сегодняшней загруженности современного ученика реальным становится создание одного проекта, максимум двух в течение учебного года. Это позволяет учащимся познакомиться с особенностями исследовательской деятельности и азами использования информационно-коммуникационных технологий. Вывод Проведённая работа по использованию метода проектов показала эффективность предложенной методики, которая включает активную самостоятельную работу учащихся. В данной работе, исходя из цели, рассмотрели, как влияет проектная деятельность на качество образования. Для этого была изучена теория и практика осуществления проектной деятельности в образовательном процессе, как используется метод проектирования на уроках русского языка и литературы. Из вышесказанного видим, что обращение к проектной методике в образовательном процессе позволяет учитывать индивидуальные особенности развития школьников, способствует лучшему закреплению полученного на уроках материала. Проектная деятельность в доступной для учащихся форме может быть использована на любом уровне и в любом возрасте. У ребёнка, самостоятельно обдумывающего и отбирающего нужную информацию, ненавязчиво происходит закрепление необходимого материала. Использование метода проектов показало свою эффективность. Это связано с повышением интереса учащихся к изучению предметов, с развитием у них навыков самостоятельной, поисковой и творческой работы. Актуальность применения метода определяется повышением качества образовательного процесса и компетенции учителей и учащихся.